

HOMONATIONALISM

Hbtq-rättigheter har fått stort genomslag i Västvärlden under 2000-talet. Bögar och lesbiska ses ofta som representanter för en urban öppenhet och progressivitet som många länder vill koppla till sin självbild.

I *Homonationalism* (Leopard 2017) undersöks hur samhällets mest föraktade blev rosa kapital och en symbolisk maktfaktor. I intervjuer med queeraktivister, forskare och nationalistiska bögar belyses hur kampen för hbtq-personers rättigheter får en instrumentell betydelse när nationalistiska rörelser i Europa brännmärker samhällets nya "andra": migranter, flyktingar och muslimska grupper.

Vad händer med kampen när de mest privilegierade inom gruppen tar plats i värmen på majoritetssamhällets villkor, och hur bestående är en tolerans som kopplas till så kallad *pink washing*? Med nedslag i Sverige, Holland och Frankrike, USA och Israel, Egypten och Ryssland visar Anna-Maria Sörberg hur gayfrågan kommit att bli en bricka i ett geopolitiskt maktspel. *Homonationalism* är en ögonöppnande skildring av inbillade motsättningar och oheliga allianser.



Om författaren:

Anna-Maria Sörberg är journalist och frilansskribent med särskilt fokus på frågor som rör sexualitet, kön och annorlundaskap. Hon är författare till reportageboken *Det Sjuka* (Atlas 2009) om demoniseringen av hiv-positiva i Sverige och har varit redaktör för och medverkat i flera antologier som behandlar queerfrågor.

Om Ulrika Dahl:

Ulrika Dahl är docent vid Centrum för genusvetenskap, Uppsala universitet. Hon disputerade i Cultural Anthropology and Women's Studies vid University of California, Santa Cruz, år 2004. Hennes nuvarande etnografiska forskning utgår från somatekniska, kritiskt rasteoretiska och transnationella perspektiv på queera familjer och reproduktion. Hon undervisar i genusteori och intersektionalitet/postkolonialitet. I hennes omfattande vetenskapliga produktion återfinns *Skamgrepp. Femme-nistiska essäer* (Leopard 2014) och *Femmes of Power: Exploding (queer) Femininities* (Serpent's Tail 2008)

CEMFOR
Centrum för mångvetenskaplig forskning om rasism.